



Dopo i teatri di Trento e Rovereto quest'anno entrano nel circuito della convenzione Carta In Cooperazione anche i teatri comunali di Riva del Garda, di Arco, di Nago-Torbole e di Tione: in tutti e sei, per i soci, uno sconto del 10 per cento, sui biglietti e sugli abbonamenti.

Stagione 2008-2009

## Trentino a teatro

“Non andare a teatro è come far toletta senza uno specchio”, scriveva Arthur Schopenhauer (in *Parerga e paralipomena*) e in questo guardarsi, cercarsi e, appunto, “ricrearsi” risiede una delle ragioni che alimentano la passione per il teatro.

Un invito alla nuova Stagione, ormai alla porte, arriva anche dalla Carta In Cooperazione che da tre anni assicura ai soci della cooperazione di consumo trentina uno sconto del 10 per cento sui biglietti d'ingresso agli spettacoli e sui vari tipi di abbonamenti.

Sperimentata nel 2006 con il Centro Servizi Culturali S. Chiara, la convenzione ha riscosso subito il gradimento di tanti soci; tanto che nella Stagione successiva oltre che sui biglietti lo sconto è stato assicurato ai soci anche sugli abbonamenti, e non solo al Centro Servizi Culturali S. Chiara di Trento, ma anche presso il Teatro Comunale di Rovereto. Per la Stagione 2008-2009 il progetto compie un nuovo importante passo avanti e vede entrare nella convenzione anche i teatri Comunali di Riva del Garda, Arco, Nago-Torbole e Tione. A Trento come a Rovereto, a Riva del Garda come a Arco, a Nago-Torbole e a Tione i soci titolari di Carta In Cooperazione possono andare a teatro con uno sconto del 10 per cento, anche sugli abbonamenti. Ecco qualche anticipazione sulle Stagioni.

### Trento

#### Centro Servizi Culturali S. Chiara

Moltissimi gli appuntamenti nella prosa, la danza, la lirica, il musical e la musica della nuova Stagione. Per la prosa, ad esempio, sarà la scrittura contemporanea di Eric-Emmanuel Schmitt, con **Il Vangelo secondo Pilato**, di e con Glauco Mauri, a dare il via alla stagione, mentre dal 4 al 7 dicem-

bre Giuliana Lojodice porterà in scena **Le conversazioni di Anna K.** (Teatro Eliseo, Arca Azzurra Teatro) liberamente ispirato a *La metamorfosi* di Franz Kafka. Come sempre, non mancheranno i grandi classici, come **Re Lear** di William Shakespeare, con Eros Pagni (Stabile di Genova), o il mito incompiuto di Luigi Pirandello, **I giganti**



**della montagna** (Teatro di Roma, Compagnia Sandro Lombardi, Teatro Metastasio - Stabile della Toscana) o il capolavoro di Carlo Goldoni **I due gemelli veneziani**, con Massimo Dapporto.

In Stagione anche eventi come il viaggio per il mondo e nella memoria della canzone di Montagna con **Montagne Migranti** di Maurizio Nichetti; o I Cantoria Sine Nomine che cantano Brecht ne **“Il pioppo nella neve”** (27 gennaio, giornata della memoria), oppure Moni Ovadia in **“La bella utopia. Lavoratori di tutto il mondo ridete”**, uno spettacolo di canzoni, musiche, memorie, tracce poetiche, confessioni. Tornano anche gli spettacoli sperimentali di **Trentooltre**, la Stagione di Teatri Possibili, al Teatro Cuminetti, dal 30 ottobre.

Nella Stagione **InDanza** ancora una volta il perno è l'attenzione al nuovo, ma senza dimenticare i grandi classici e le tradizioni folk e la danza dei gitani. Ecco allora due di-

versissime **Giselle**, una contemporanea dell'australiano Garry Stewart; l'altra classica, del Balletto Nazionale di Sofia. Dal Regno Unito giunge la danza folgorante del più osannato coreografo inglese del momento, Wayne McGregor; si torna indietro nel tempo con l'impalpabile **Silfide** di August Bournonville (Corpo di Ballo del Maggio Musicale Fiorentino), dopo una pausa tra dicembre e gennaio con la stella del flamenco Mercedes Ruiz (**Juncá**) e le danze folcloristiche slovacche; a Natale l'immane **Schiaccianoci**, mentre per la chiusura, l'appuntamento è con la compagnia italiana indipendente più importante: Aterballetto in scena con l'ultima



creazione di Mauro Bigonzetti, liberamente ispirata all'Ariosto (**Incanto**).

La Stagione **Lirica** è all'insegna di Giacomo Puccini, di cui quest'anno ricorre il 150° anniversario della nascita. Si apre così in febbraio la stagione con una delle partiture più belle del musicista di Torre del Lago: **Turandot** (Orchestra Filarmonica Veneta “Gian Francesco Malipiero”, direttore Oliver von Dohnanyi, regista Henning Brockhaus.) L'altra opera pucciniana è una delle più amate dal pubblico, **Tosca**, che andrà in scena a novembre avvalendosi di una nuova produzione del Centro con il Teatro Sociale di Rovigo.

Infine, in gennaio, la **stagione musical** con la leggenda eterna di eroi e malvagi di **Robin Hood** (di Beppe Dati) e in marzo **High School Musical** lo spettacolo della Compagnia della Rancia, con la storia, le canzoni e le scene del famosissimo Disney Channel Original Movie.

**Abbonamenti.** Dal 22 settembre sono in vendita le Card (con la card 6 libera e la card 10 libera si può scegliere liberamente all'interno delle stagioni di Prosa, InDanza e Musical, esclusi gli spettacoli della Stagione Lirica). Dal 6 ottobre e fino al giorno del primo evento: nuovi abbonamenti prosa. Dal 17 ottobre e fino al giorno del primo evento: nuovi abbonamenti InDanza, Musi-



### A teatro con Carta In Cooperazione

Ottobre è il mese dei nuovi abbonamenti per le Stagioni teatrali, e per i soci titolari di una Carta In Cooperazione c'è uno sconto del 10 per cento.

Per ottenere lo sconto basta esibire la propria Carta In Cooperazione alla cassa dei teatri, o presso lo sportello delle Casse Rurali Trentine.

cal e Musica. Dal lunedì 17 novembre e fino al giorno del primo evento: nuovi abbonamenti Lirica.

#### Per informazioni:

Centro Servizi Culturali S.Chiera  
Via S.Croce 67, Trento  
Tel 0461.213834 - Fax 0461.213817  
Punto informativo Teatro Sociale  
Tel. 0461.213862  
info@centrosantachiara.it  
www.centrosantachiara.it  
numero verde 800.013952

### Rovereto Teatro Comunale

La Stagione si apre il 10 novembre con **Vita di Galileo** di Bertolt Brecht, con Franco Branciaroli, e prosegue con la **Misa Flamenca** della Compagnia Peña Andaluza, **La variante di Lüneburg**, con Milva e Walter



Mramor e il **Todo Modo** di Leonardo Sciascia (il 10 dicembre) con Paolo Ferrari e Giuseppe Pambieri. Il nuovo anno si apre con Marco Columbro-Mariangela D'Abbraccio e la loro **Romantic Comedy**, seguita dagli **"Appunti per un film sulla lotta di classe"** di e con Ascanio Celestini e dal classico **Il gabbiano** di A.Cechov (Teatro Stabile di Bolzano). Il 20 febbraio 2009 è in scena **"Nel"**, scritto diretto e interpretato da Alessandro Bergonzoni, e poi ecco l'**Enrico IV** di Pirandello, con Paola Gasmann e Ugo Pagliani; infine, il 17 e 18 marzo Maria Amelia Monti, Franco Castellano, Giampiero Ingrassia sono i protagonisti della commedia musicale **"Michelina"**.

Dal 31 ottobre al 21 novembre torna, infine, la rassegna **Itinerari Jazz**, con artisti e gruppi tra i più rappresentativi delle diverse aree espressive in cui è possibile identificare oggi il variegato panorama della musica afro-americana: 31/10 **Henry Treadgill & Zooid** (USA), 14/11 **Michel Portal Unit** (F), 21/11 **Tribute to Kind of Blue** (I). Il 14 novembre, in collaborazione con il Mart, si apre anche la mostra **"Il secolo del Jazz"**.

**Abbonamenti.** Da metà ottobre e fino al giorno del primo evento.

#### Per informazioni:

Comune di Rovereto, Ufficio Cultura

Via Canestrini, 1 - 38068 Rovereto  
Tel. 0464.452198/452253  
cultura@comune.rovereto.tn.it

### Riva del Garda, Arco, Nago-Torbole

#### Stagione di prosa

**A Riva del Garda** la Stagione di prosa (Sala Mille, Palazzo dei Congressi) si apre il 18 novembre con **Outlet** di e con Cinzia Leone e prosegue con **La tosa e lo storione**, monologo tragicomico scritto e interpretato da Natalino Balasso. Poi **Viaggio in paradiso** di Mark Twain con David Riondino voce recitante e musiche originali di Stefano Taglietti, e i classici come **Il Gabbiano** di Anton Cechov con Patrizia Milani, Carlo Simoni e Maurizio Donadoni, il Molière di **Anfitrione** per la regia di Antonio Zavatteri e **La commedia di Candido**, tratto dal



**Candido** di Voltaire, con Ottavia Piccolo e Vittorio Viviani. Si chiude con il 30 marzo con la Compagnia Teatri Possibili: **Novecento** di Alessandro Baricco, nell'interpretazione e regia di Corrado d'Elia.

**A Nago** (Teatro Casa della Comunità) il 10 gennaio il Teatro Degli Incamminati presenta **Chicago Snakes Reunion** (Fino all'ultimo respiro) tratto dalla pièce teatrale di Bolek Polivka; segue **Arlecchino/Don Giovanni**, proposto da Pantakin da Venezia; si conclude con **Ho giocato a carte con l'assassino** di Sergio Saviane, da I misteri di Allegh.

**Ad Arco** (Teatro del Casinò Municipale), infine, altri due appuntamenti: il 28 febbraio con La Piccionaria-I Carrara Teatro Stabile di Innovazione, che presenta **Alberi**, da testi di Mauro Corona con Armando Carrara e musiche dal vivo, e il 17 marzo con Teatro Stabile di Genova per **India**, di e con Mara Baronti.

**Abbonamenti:** è possibile scegliere tra la sola stagione di Riva del Garda (7 spettacoli), oppure l'abbonamento cumulativo: stagione di Riva del Garda, Arco e Nago-Torbole (12 spettacoli)

**Conferma e acquisto dei posti per gli abbonati della stagione precedente:** 14-15 e 17 ottobre (9-13), 16 ottobre, (9-13 e 15-17) Comune di Riva del Garda, Ufficio Attività Culturali, Sport e Turismo

**Vendita abbonamenti:** 18 ottobre (9-13), Comune di Riva del Garda, Ufficio Attività Culturali, Sport e Turismo; 20-31 ottobre, sportelli delle Casse Rurali Trentine (servizio gratuito)

#### Informazioni

- Comune di Riva del Garda  
Ufficio Attività Culturali, Sport e Turismo  
Tel. 0464.573917 - Fax 0464.573900  
cst@comune.rivadelgarda.tn.it  
www.comune.rivadelgarda.tn.it
- Comune di Arco  
Ufficio Attività Culturali  
Tel. 0464.583608 - Fax 0464.513680  
cultura@comune.arco.tn.it  
www.comune.arco.tn.it
- Comune di Nago-Torbole  
Biblioteca  
Tel. 0464.505181 - Fax 0464.505625  
nago@biblio.infotn.it  
www.comune.nago-torbole.tn.it

### Tione Teatro Comunale

Tione dedica la sua apertura di stagione ai bambini, con la rassegna **"Anch'io a teatro con mamma e papà"**: si comincia domenica 26 ottobre, alle 15, con **Il pifferaio magico** (Accademia Perduta Romagna Teatri) e si prosegue con **Verso la luna** (Teatro il Telaio), per concludere il 16 novembre **Storie nel cortile: cappuccetto rosso** (Compagnia Fratelli Di Taglia). (Nel prossimo numero di Cooperazione tra consumatori, il programma dell'intera Stagione 2008-2009 del Teatro Comunale di Tione).

**Prevendita biglietti:** solo presso gli sportelli delle Casse Rurali Trentine (servizio gratuito) fino alle 15.30 del venerdì precedente lo spettacolo.

**Vendita biglietti:** il giorno dello spettacolo a partire dalle 14.15 fino ad inizio spettacolo (ore 15); (ingresso unico: 5 euro, per i soci Carta In Cooperazione 4,50 euro)

#### Informazioni

Ufficio Pro Loco di Tione  
Via Damiano Chiesa 5 - Tel. 0465.321051



(a cura di C. Galassi)