

Carta in Cooperazione Benvenuti al Mart

Per i titolari della Carta In Cooperazione una riduzione sul biglietto d'ingresso di entrambe le sedi del Mart. Ecco le mostre da non perdere.

Da tempo la Carta In Cooperazione assicura al socio della cooperazione di consumo trentina sconti e vantaggi in 380 punti di vendita delle Famiglie Cooperative; da quasi un anno, poi, In Cooperazione è diventata uno strumento per ottenere sconti anche fuori dal circuito delle Famiglie Cooperative trentine, in tanti settori diversi, fra i quali spicca quello della cultura. La convenzione con il Centro Servizi Culturali S. Chiara ha infatti preso il via lo scorso anno; ad inizio 2007 si è sviluppata quella con il Castello del Buonconsiglio di Trento; un mese fa una nuova collaborazione è nata tra la Cooperazione di Consumo Trentina e il Mart, Museo d'arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. Grazie a questa nuova convenzione, dal mese di luglio i soci possessori della Carta In Cooperazione hanno diritto ad una riduzione sul biglietto d'ingresso (da 8 a 5 euro) di entrambe le sedi del Mart (Rovereto e Trento, Palazzo delle Albere), oltre ad una tariffa agevolata per visite guidate organizzate per gruppi di possessori di Carta In Cooperazione.

Mart Rovereto. Disegnato dall'architetto Mario Botta con la collaborazione di Giulio Andreoli, il Mart è il nuovo polo italiano dell'arte moderna e contemporanea. La sua nuova sede, aperta al pubblico nel dicembre 2002, va ad aggiungersi a quella di Palazzo delle Albere a Trento e alla Casa Museo Depero di Rovereto, attualmente chiusa per restauro. Il museo è articolato in 6.000 mq dedicati all'arte del XX e XXI secolo, e altri 5.000 mq occupati da aree per lo studio e la ricerca, la didattica, la sala conferenze.

La collezione permanente. Il prezioso patrimonio del Mart accoglie oltre 30.000 opere tra dipinti, disegni, incisioni e sculture. Palazzo delle Albere, MartTrento, ospita la sezione dell'Ottocento mentre Mart Rovereto quella relativa al Novecento.

Proprio per la vastità del patrimonio ospitato, la collezione permanente è soggetta a diversi allestimenti che privilegiano di volta in volta un diverso tipo di percorso espositivo. Ecco gli attuali.

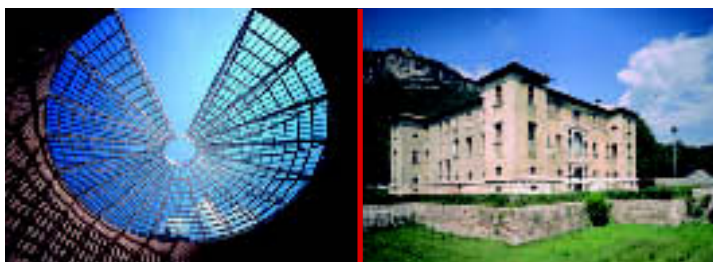


“Fanciulla addormentata” di Maurice Denis al Mart di Rovereto.

La Collezione Permanente
Tableau Drapeau - Capolavori della Collezione Permanente del Mart
Mart Rovereto, dal 19 maggio 2007

Le Mostre temporanee
Landesausstellung 2007

Nelle sedi del Mart di Rovereto e Trento, il movimento simbolista europeo sarà al centro di una doppia indagine prodotta insieme



alla Provincia Autonoma di Trento, alla Provincia Autonoma di Bolzano/Bozen e al Land Tirol.

Nella sede di Rovereto:
Maurice Denis. Maestro del simbolismo internazionale

Mart Rovereto, 23 giugno - 25 settembre 2007
A Rovereto l'esposizione presenterà per la prima volta in Italia oltre 100 capolavori di uno dei massimi pittori francesi, Maurice

Denis (Granville, 1870 - Saint-Germain-en-Laye, 1943), vissuto a cavallo tra XIX e XX secolo.

Claudio Abate, fotografo

Mart Rovereto, 23 giugno - 7 ottobre 2007
La prima mostra monografica dedicata a un importante fotografo italiano, da decenni vicino alle più importanti esperienze artistiche del secondo dopoguerra, dall'Informale all'Arte Povera alla Transavanguardia.

Percorsi privati. Lo sguardo di un collezionista da Balla a Chen Zen
Mart Rovereto, 23 Giugno - 7 Ottobre 2007

Mart Trento. Palazzo delle Albere è la sede espositiva storica del Mart, aperta dal 1987. A partire dal dicembre 2002 si affianca alla nuova sede di Mart Rovereto, ospitando nelle sue sale il meglio della collezione permanente fino al 1918.

Palazzo Albere fu fatto costruire dai principi-vescovi Madruzzo a metà del Cinquecento ed ospitò alcune sedute del Concilio di Trento.

La Collezione Permanente del XIX secolo

Mart Trento, fino a dicembre 2007

Il percorso espositivo propone una selezione delle opere della collezione permanente dell'Ottocento del Mart, dal celebre dipinto di Francesco Hayez, Venere che scherza con due colombe, realizzato nel 1830 ai paesaggi lagunari dipinti da Umberto Boggioni durante la prima guerra mondiale.

Le Mostre temporanee
Landesausstellung 2007

Sulle Tracce di Maurice Denis. Simbolismi ai confini dell'Impero Asburgico

Mart Trento, 23 giugno - 28 ottobre 2007

Parallelamente alla mostra di Rovereto dedicata al Simbolismo di Denis, nella sede di Palazzo delle Albere si propone un'analisi dell'ampiezza

della portata di questo movimento artistico in rapporto agli artisti italiani ed europei, e in particolare di quegli artisti che operarono in zone di confine, le ex province asburgiche del Tirolo e del Trentino-Alto Adige, che ne subirono il fascino e l'influenza. (C. Galassi)

Per informazioni

Numero verde 800 397760
www.mart.trento.it