

# A teatro con lo sconto

Sono tantissimi gli spettacoli ai quali partecipare con biglietti scontati del 10 per cento, grazie a Carta In Cooperazione

Da novembre, chi ama andare a teatro, o seguire spettacoli dal vivo, ed è socio della Cooperazione di Consumo Trentina ha diritto ad uno sconto del 10 per cento su due biglietti d'ingresso per gli spettacoli del Centro Servizi Culturali Santa Chiara. Gli eventi per i quali è previsto lo sconto "Carta In Cooperazione" sono tutti quelli della stagione 2006-2007 organizzati dal Centro Servizi Culturali Santa Chiara e la rassegna del Teatro Ragazzi al teatro San Marco, il cui organizzatore è il Coordinamento Teatrale Trentino. Per ottenere lo sconto è sufficiente esibire la propria Carta In Cooperazione alla cassa dei teatri di Trento, o presso lo sportello delle Casse Rurali Trentine. Ecco i prossimi spettacoli per i quali è previsto lo sconto Carta In Cooperazione.

*Teatro Auditorium, lunedì 5 marzo*

**Luca Carboni:** "Le band si sciolgono" tour 2007, prima nazionale del tour teatrale

Prezzo biglietto: 30 euro posti centrali; 25 euro posti laterali

**Itinerari Jazz 2007**

*Auditorium S. Chiara, Teatro Cuminetti, dal 20 marzo al 23 aprile, ore 21*

martedì 20 marzo: **Ron Carter Trio**

martedì 27 marzo: **John Abercrombie Quartet**

lunedì 2 aprile: **Gianluca Petrella "Indigo 4"**

lunedì 16 aprile: **Wallace Roney Sextet**

lunedì 23 aprile: **Roy Hargrove Quintet**

*Teatro Auditorium, giovedì 5 e venerdì 20 aprile*

**Fiorella Mannoia:** "Onda tropicale"

Prezzo biglietto: 40 euro posti centrali; 35 euro posti laterali

*Auditorium di Primiero, sabato 14 aprile*

**Le Vibrazioni**



Prezzo biglietto: 12 euro In collaborazione con la Scuola Musicale di Primiero nell'ambito del Tavolo delle politiche Giovanili

*Teatro Auditorium, lunedì 14 maggio*

**Giovanni Allevi**

in collaborazione con Conservatorio di Trento

Prezzo biglietto: 20 euro posto unico numerato; 15 euro ridotto

**Scappo a teatro**

*Teatro Cuminetti, venerdì 2 marzo, ore 14.30*

Compagnia Piccoli Principi, Firenze: **Con gli occhi di Pinocchio** testo e regia Alessandro Libertini e Véronique Nah; interprete Alessandro Libertini

**Danza**

*Teatro Sociale, lunedì 5 marzo, ore 20.30*

Pascal Rioult Dance Theatre: **Bolero** coreografie Pascal Rioult; musica Maurice Ravel

**Prosa**

*Teatro Auditorium, giovedì 8, venerdì 9, sabato 10 marzo ore 20.30, domenica 11 marzo ore 16.00*

Chi è di scena e Diana Or.I.S. : **Bello di papà**

Scritta e diretta da Vincenzo Salemme; con V. Salemme, D. Aria e A. Elia

# Per un pallone equo e solidale

Al via il Trofeo Città di Arco Beppe Viola: i palloni forniti dalla Coop dell'Alto Garda

Ci sarà anche la Cooperativa Consumatori Alto Garda tra gli sponsor del torneo internazionale "Città di Arco - Beppe Viola": una partecipazione molto particolare, che vuole dare un contributo etico ad una delle più rilevanti iniziative sportive italiane dedicata ai giovani.

La Coop metterà a disposizione della competizione calcistica 120 palloni etici: costruiti cioè nella tutela delle condizioni umane e sociali di chi li crea e com-

battendo il lavoro minorile. Il Trofeo internazionale Città di Arco-Beppe Viola, torneo calcistico ormai famoso, riservato alla categoria under 16 è giunto alla edizione numero 36 e si svolgerà nella prima settimana di marzo da **giovedì 1 a martedì 6 marzo**. Tutto è pronto quindi, con il completamento del tabellone delle squadre partecipanti:



ci sarà l'Atalanta, campione uscente, l'Inter, il Milan, la Juventus, il Torino, il Chievo Verona, l'Hellas Verona, la Sampdoria, la Roma, la Lazio, la

Fiorentina, il Messina, il Parma. Quindi la rappresentativa di categoria del Trentino-Alto Adige, l'Arco (società organizzatrice), e gli ospiti stranieri della squadra Jef United di Kyoto, ormai famosa città del Giappone.

Teatro Cuminetti, mercoledì 21,  
giovedì 22, venerdì 23 marzo, ore 20.30  
Arca Azzurra Teatro

### Genesi - I Ribelli

Testo e regia di Ugo Chiti

### Lirica

Teatro Sociale, sabato 10,  
domenica 11 marzo, ore 20.30

### Otello

Dramma lirico in quattro atti  
Libretto di Arrigo Boito; musica di Giuseppe Verdi; maestro concertatore e direttore Gianluca Martinenghi; regia Dieter Kaegi

Orchestra Filarmonica Veneta "Gian Francesco Malipiero"; Coro Teatro Sociale Rovigo; Maestro del Coro Giorgio Mazuccato

### Musical

Teatro Sociale, martedì 13, mercoledì 14,  
giovedì 15, venerdì 16, sabato 17 marzo,  
ore 20.30, domenica 18 marzo, ore 16.00  
Compagnia della Rancia

### Tutti insieme appassionatamente

di Howard Lindsay e Russel Crouse; regia Saverio Marconi

### Prosa

Teatro Cuminetti, mercoledì 21,  
giovedì 22, venerdì 23 marzo, ore 20.30  
Arca Azzurra Teatro

(\* Lo sconto del 10% sarà arrotondato per eccesso o per difetto ai 50 cent.)

### Per informazioni

#### sulla Carta In Cooperazione

Sait, Ufficio relazione soci  
tel. 0461 808245

Come d'uso anche quest'anno il torneo principale potrà contare su varie manifestazioni di contorno. Dal 4 febbraio, infatti, è iniziata la rassegna riservata ai Pulcini che per la sua ottava edizione ha allargato il numero delle squadre partecipanti a 64.

Vi è anche la sesta edizione del quadrangolare di calcio femminile che, per l'occasione, ha abbandonato la formula che lo voleva riservato alle rappresentative. Presenti infatti quattro tra le più forti squadre di club italiane.

Parallelamente è già al lavoro la commissione che dovrà indicare i nomi del 25° premio giornalistico dedicato alla memoria del compianto Beppe Viola.

Tra le novità un premio giornalistico dedicato alla memoria di Aldo De Martino, ex direttore della sede Rai di Milano e membro permanente della giuria del premio, recentemente scomparso. (A.M.)

## Libri

a cura di **Franco Sandri**

### CUORI DI PASSO...

di Gianni Nicolini, ed. Grafiche Avisio, Lavis 2006

«Mi occupo di ecologia della foresta - dice l'autore -, perciò mi occupo della natura, della vita degli esseri viventi che in silenzio vivono con e attorno a noi e sono parte fondamentale della Creazione. Scrivo e il messaggio è a volte tormento d'amore, a volte speranza o simbolico, ridanciano, disperato, rasserenante, filosofico». Che uno sia tecnico forestale come Gianni Nicolini o grande scrittore come Ernest Hemingway o raccoglitore di funghi o cacciatore di cinghiali... quando s'immerge nella natura e da essa si lascia prendere, dentro gli nasce poesia vera.

Il più delle volte le emozioni e le poetiche trasfigurazioni restano inespresse. In "Cuori di passo" - un libretto che puoi tenere nel palmo della mano, quasi a misurare riservatezza, timidezza - Nicolini comunica la sua intimità fissandola in parole, in poesia scritta; coinvolge così altri, risvegliando personalissime emozioni, da sempre percepite ma rimaste «tra luce o ombra, dove tutto è di passo, come gli uccelli migratori, le correnti dei venti, l'anima della terra e dell'universo».



### CHIESETTE ALPINE NEL TRENTO

di Bepi Grosselli e Roberta Giampiccolo, Vita Trentina ed., Trento 2006

È il risultato - eccellente anche come prodotto editoriale - di accurata ricerca storica, culturale, architettonica. Ne sono gli autori un prete giornalista e una appassionata di archivi. Hanno voluto documentare la convinzione che «le chiesette alpine sono un vero tesoro di famiglia, perché segni del sacro in mezzo alla natura, storia di fedeltà, di cultura, di religiosità popolare, di intraprendenza». In 208 pagine, vivacissime di colori e di belle foto, sono presentate 170 chiesette delle montagne del Trentino, dal Pordoi all'Adamello, dal Buole al Macaion, dal Rolle al Vioz. Oltre che con partecipazione emotiva, tutto è impostato con rigoroso metodo di selezione, a partire dal concetto di chiesetta alpina, che deve essere «una piccola chiesa, recuperata o costruita ex-novo, dislocata sui monti, con specifica storia e architettura, riconosciuta come luogo sacro, con custode del posto».

Gli autori del volume sottolineano il contributo di molti - gruppi Alpini, sezioni Sat, bibliotecari, parrocchie, fotoamatori, testimoni locali - : è il valore aggiunto del lavoro collettivo, caratterizzante la realizzazione stessa delle singole chiesette alpine.



### ITINERARI DEL MONTE BONDONE

di Gaetano "Pucci" Macchi, ed. Curcu Genovese, Trento 2006

Un invito a conoscere e a godere le bellezze della Montagna di Trento. Un invito autorevole e convincente, perché espresso da un "bondonero" che ha fatto del Bondone la propria casa. In questo libro scopriamo i sentieri e le loro peculiarità, i personaggi che hanno dato vita e prestigio al Bondone, le alte praterie già frequentate nella preistoria; poi Cima Verde, il Doss d'Abramo, il dolomitico Cornetto, e ogni angolo che esprima fascino, memoria e storia.

"Pucci" documenta e narra tutto con metodo quasi maniacale, evidenziando aspetti legati all'antichità, all'arte, alla natura, alla fauna; recupera e salva leggende, fantasie, detti, cronache; precisa livelli altimetrici, tempi di percorrenza, tracciati, cartine... Ma il rigore della documentazione, anziché inaridire, esprime la più profonda anima delle cose e delle geografie. «Gaetano mette per iscritto il significato dell'esistenza stessa di questa montagna, del Monte Bondone, considerato il Monte dei Trentini, ma in realtà non molto amato e soprattutto non molto conosciuto» (Fiorenzo Degasper). Sono 54 itinerari vivi.

